

This Question Paper consists of 30 questions [Section-A (20) + Section-B (5+5)] and 6 printed pages.
इस प्रश्न-पत्र में 30 प्रश्न [खण्ड-अ (20) + खण्ड-ब (5+5)] तथा 6 मुद्रित पृष्ठ हैं।

अनुक्रमांक

Code No.

64/SS/O

SET/सेट

A

जनसंचार

(335)

(परीक्षा का दिन व दिनांक)

(निरीक्षकों के हस्ताक्षर)

1. Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.

2. Please check the Question Paper to verify that the total pages and total number of questions contained in the Question Paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.
3. Making any identification mark in the Answer-Book or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.
4. Write your Question Paper code No. **64/SS/O-A** on the Answer-Book.
5. (a) The Question Paper is in English/Hindi medium only. However, if you wish, you can answer in any one of the languages listed below :
English, Hindi, Urdu, Punjabi, Bengali, Tamil, Malayalam, Kannada, Telugu, Marathi, Oriya, Gujarati, Konkani, Manipuri, Assamese, Nepali, Kashmiri, Sanskrit and Sindhi.
You are required to indicate the language you have chosen to answer in the box provided in the Answer-Book.
- (b) If you choose to write the answer in the language other than Hindi and English, the responsibility for any errors/ mistakes in understanding the question will be yours only.

સામાન્ય અનુદેશ :

1. परीक्षार्थी प्रश्न-पत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें।
2. कृपया प्रश्न-पत्र को जाँच लें कि प्रश्न-पत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है। इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं।
3. उत्तर-पुस्तिका में पहचान-चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जायेगा।
4. अपनी उत्तर-पुस्तिका पर प्रश्न-पत्र की कोड संख्या **64/SS/O-A** लिखें।
5. (क) प्रश्न-पत्र केवल हिंदी/अंग्रेजी में है। फिर भी, यदि आप चाहें तो नीचे दी गई किसी एक भाषा में उत्तर दे सकते हैं :
अंग्रेजी, हिंदी, उर्दू, पंजाबी, बंगला, तमिल, मलयालम, कन्नड़, तेलुगु, मराठी, उड़िया, गुजराती, कोंकणी, मणिपुरी, असमिया, नेपाली, कश्मीरी, संस्कृत और सिंधी।
कृपया उत्तर-पुस्तिका में दिए गए बॉक्स में लिखें कि आप किस भाषा में उत्तर लिख रहे हैं।
- (ख) यदि आप हिंदी एवं अंग्रेजी के अतिरिक्त किसी अन्य भाषा में उत्तर लिखते हैं तो प्रश्न को समझने में होने वाली त्रुटियों/गलतियों की जिम्मेदारी केवल आपकी होगी।



MASS COMMUNICATION

जनसंचार

(335)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

समय : 3 घण्टे]

[पूर्णांक : 80

- Note :**
- (i) All questions in Section 'A' are compulsory.
 - (ii) From Section 'B' attempt questions of only one option of your choice.
 - (iii) Marks for each question is indicated against it.
- निर्देश :**
- (i) खण्ड 'अ' में दिए गए सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - (ii) खण्ड 'ब' में दिए गए अपनी पसंद के सिर्फ एक विकल्प में से प्रश्नों के उत्तर दें।
 - (iii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।

SECTION - A/खण्ड - अ

1. What do you mean by the term NEWS ? 1
समाचार से आप क्या समझते हैं?
2. In a Phone-In programme who is involved ? 1
फोन-इन कार्यक्रम में कौन शामिल होता है?
3. Write the definition of mass communication ? 1
जन संचार की परिभाषा लिखिए।
4. What are the two different types of Television programs that you studied ? 2
जिन दो विभिन्न प्रकार के टेलीविजन कार्यक्रमों के बारे में आपने पढ़ा है, उनके बारे में लिखिए।



5. What role do the regional newspapers play in development ? Give two reasons. 2
क्षेत्रीय समाचार पत्र विकास के क्षेत्र में क्या भूमिका निभाते हैं? कोई दो कारण दीजिए।
6. Which two newspapers did Mahatma Gandhi start ? 2
महात्मा गाँधी ने कौन-से दो समाचार पत्रों को शुरू किया था?
7. Write two uses of Radio for rural audience. 2
ग्रामीण श्रोताओं के लिए रेडियो के दो उपयोग लिखिए।
8. Explain two advantages and two disadvantages of new media. 2
न्यू मीडिया के दो लाभ और दो हानियाँ समझाइए।
9. What are the three characteristics of Television as a medium ? 2
एक माध्यम के रूप में टेलीविजन की तीन विशेषताएँ क्या हैं?
10. Write the different forms of advertisements based on the medium. 4
माध्यम पर आधारित विज्ञापन के विभिन्न रूप लिखिए।
11. Define non-verbal communication. Give examples. 4
अशाब्दिक संचार की परिभाषा लिखिए। इसके उदाहरण भी लिखिए।
12. Write brief history of Public Relations in India. 4
भारत में जनसंपर्क का संक्षिप्त इतिहास लिखिए।
13. Discuss the role of Public Relations in Public Communication. 4
सार्वजनिक संचार में जनसंपर्क की भूमिका पर चर्चा कीजिए।



14. What are the four different types of Radio formats ? 4
रेडियो फॉर्मेट के विभिन्न चार प्रकार क्या हैं?
15. Write four qualities of a good news story. 4
एक अच्छे समाचार के चार गुण लिखिए।
16. Mention four differences between Print media and Electronic media. 4
मुद्रित और इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों के मध्य चार अंतर बताइए।
17. Describe briefly on the history of Indian television development. 4
भारतीय टेलीविजन के विकास के इतिहास को संक्षिप्त में समझाइए।
18. Explain the television production process. 6
टेलीविजन कार्यक्रम निर्माण की प्रक्रिया समझाइए।
19. Young journalists will find employment in digital media, which is a rapidly growing industry. What kind of job prospects will a journalist find in the digital media ? 6
युवा पत्रकार तेजी से विकसित हो रहे डिजिटल माध्यम के उद्योग में रोजगार पा सकते हैं। एक पत्रकार किस प्रकार के रोजगार की संभावनाएँ डिजिटल मीडिया में प्राप्त कर सकता है?
20. What is the three-tier broadcasting scheme in India ? Write examples from the radio or television. 6
भारत में त्रिस्तरीय प्रसारण व्यवस्था क्या है? इसके रेडियो या टेलीविजन से उदाहरण लिखिए।



SECTION - B/खण्ड - ब

OPTION - I/विकल्प - I

(Traditional Media)/(परम्परागत माध्यम)

21. Identify the theatre form of North India from the following : 1

(a) Terukuttu (b) Nautanki (c) VeedhiNatakam

निम्नलिखित में से उत्तर भारत की नाट्य कला (थियेटर रूप) को पहचानिए :

(a) थेरुकुथु (b) नौटंकी (c) विधिनाटकम्

22. What do you understand by street theatre/play ? 3

आप नुक्कड़ नाटक से क्या समझते हैं?

23. Mention three Traditional Mediums from the place you belong. 3

आप जिस जगह से संबंधित हैं, वहाँ के तीन परम्परागत माध्यम बताइए।

24. Examine the advantages and disadvantages of Traditional Medium in the present-day scenario. 4

आज के परिदृश्य में परम्परागत माध्यमों के लाभ और हानियों की जाँच कीजिए।

25. What is story telling ? Give examples of any two forms of story telling in India. 4

कथा कहना क्या है? भारत में कथा कहने के किन्हीं दो रूपों के उदाहरण लिखिए।



OPTION - II/विकल्प - II
(Photojournalism)/(फोटो-पत्रकारिता)

21. Name any one type of photojournalism. 1
फोटो-पत्रकारिता के एक रूप का नाम लिखिए।
22. Write the examples of digital photography. 3
डिजिटल फोटोग्राफी के उदाहरण लिखिए।
23. What is photography ? 3
फोटोग्राफी क्या है?
24. Write a brief history of photography. 4
फोटोग्राफी का संक्षिप्त इतिहास लिखिए।
25. What are the parts of the film camera (still photo camera) ? 4
फिल्म कैमरे के अंगों के बारे में बताइए (स्टिल फोटो कैमरा)।

- o O o -

